Учебный план

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Утверждаю

Директор ДМШ №1 _____ Н.Н. Демина

«30» августа 2023 год

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-ый класс	2-ой класс	3-ий класс	4-ый класс	5-ый класс	6-ой класс	7-ой класс	8-ой класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3553-4574**	**1778-2058,5**	**1775-2515,5**					Количество недель аудиторной нагрузки							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3553**	**1778**	**1775**			Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2222**	**1301**	**921**												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	2-9, 11-14	10	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8,10, 12,14.					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	12,14, 15					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												

ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1				
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,6, 8,12,14	10	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1				
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		10,12, 14	15				1	1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1579**					**5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**6**	**6**	**6**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3357**	**1778**	**1579**					**9**	**9,5**	**9,5**	**14**	**14**	**14**	**1**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**30**	**3**							

В.00	**Вариативная часть**	**412**	**99**	**313**			**6**								
В.01.УП.01	Ритмика	16			16		2		0,5						
В.02.УП.02	Элементарная теория музыки	66	33		33		16								
В.02.УП.02	Оркестровый класс	330	66	264			10,12-16						2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2024**					**5,5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**8**	**8**	**8**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3769,5**	**1877**	**2024**					**9,5**	**9,5**	**9,5**	**14**	**16**	**16**	**1**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**36**	**3**							
К.03.00	**Консультации**	**196**		**196**					Годовая нагрузка в часа						
К.03.01	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	
К.03.03	Музыкальная литература				10								2	2	
К.04.04	Ансамбль				8								2	2	
К.05.05	Хор			60					4	8	8	8	8	8	
К.05.06.	Оркестр				36									12	1
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**													
ПА.04.01	Промежуточная	13							1	2	2	2	2	2	
ИА.04.02	Итоговая	2													
ИА.04.02.01	Специальность	1													
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.03	Музыкальная литература	0,5													
Резерв учебного времени		**8**							1	1	1	1	1	1	