**Задания№5**

**по музлитературе преподавателя Матюниной И.И.**

**(на период 28.09-03.10 2020г.)**

**8 класс**

Музлитература

1. С.В. Рахманинов. Произведения для фортепиано. Стр.55-60- прочитать в учебнике.
2. Послушать: Прелюдии: до-диез минор и соль минор, Ре мажор.
3. Музыкальный момент ми минор.
4. Этюд- картина ля минор.

**4 класс ПП- (1 год обучения)**.

**Музлитература**

1. Прочитать стр.23-25 в учебнике О. Ермаковой «Уроки музыкальной литературы»
2. Отвечать на вопросы после каждого параграфа письменно.
3. Стр. 26-29. Прочитать, выписать группы симфонического оркестра в столбик. Выучить состав струнной группы(стр.27)
4. Ответить на вопросы стр. 28-29.

**4 класс (пп)-5-летний срок обучения**

**Музлитература**

1. Прочитать в учебнике Н.П. Козловой - Александр Порфирьевич Бородин Опера «Князь Игорь» стр. 96-103.
2. Знать краткое содержание оперы.
3. Послушать номера из Пролога и первого действия.
4. Ответить на вопросы: А) Что такое пролог?

Б) В каких музыкальных номерах композитор даёт характеристики русским персонажам,

В) Какими номерами охарактеризованы половцы. В чём их особенность?

**5 класс (ор)**

**Русская музлитература**.

1. П. И. Чайковский, жизненный и творческий путь- письменный план.
2. Стр. 187-195. Учебник Н.П. Козлова «Русская музыкальная литература» (- взять в библиотеке).
3. Стр 201-Первая симфония «Зимние грёзы»- 1-4- части. Письменно ответить на вопросы. Прослушать основные темы симфонии.

**5 класс ПП**

**(Музыкальная литература зарубежных стран)**

1. Стр. 20-27 прочитать, письменно отвечать на вопросы.
2. Жизненный и творческий путь И.С. Баха –прочитать. ( Для тех, кто этого не сделал!)
3. Стр. 28-30- прочитать - «Творчество» и «Токката и фуга ре минор»
4. Послушать Токкату и фугу ре минор и хоральную Прелюдию фа минор.
5. Ответить: что такое хорал имитация, канон?

Всем учащимся взять учебники в школьной библиотеке, подготовиться к урокам на следующей неделе.