**Контрольные Задания №5**

**по слушанию музыки Матюниной И.И.**

Дистанционное обучение

(с 18.05 по 25.05 2020г.)

Задания выполнить и выслать до пятницы 23. 05.

**1 класс (пп)** (с подготовкой)

Тема: Движение под музыку. Различные виды маршей: сказочные, игрушечные, военные, спортивные.

Прослушать произведения:

П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков» из цикла «Детский альбом»;

М. Глинка «Марш Черномора»

В. Агапкин «Прощание славянки»

Ф. Шопен 3 часть из сонаты си бемоль минор (Траурный марш).

Ф. Мендельсон. Свадебный марш из музыки «Сон в летнюю ночь»

С. Прокофьев. «Шествие кузнечиков» из цикла «Детская музыка»

1. Обратить внимание на средства музыкальной выразительности в прослушанных произведениях, выбрать любую пьесу и ответить письменно на вопросы. (**Композитор и название пьесы)**:

Мелодия- …? (Певучая, яркая, сложная, простая, ззапоминающаяся, отрывистая, печальная, жизнерадостная)

Лад…? (Мажор, минор)

Темп-…? (быстрый, медленный, умеренный)

Ритм-…? (четкий, плавный, ровный или острый, с паузами, акцентами).

Динамика- …? (тихо, громко)

Регистр- …? (низкий, высокий, средний)

Тембр- (окраска звука) …………? (звонкий, глухой, густой,

прозрачный, пронзительный, нежный)

Использование диссонансов (резких созвучий) или консонансов

(мягких, нежных созвучий) ………?

Нарисовать любого персонажа из любого прослушанного произведения.

Все произведения можно найти на канале ЮТУБ.

**2 класс (пп)**

**Инструменты, не входящие в оркестровые группы :**

**Клавишные инструменты (клавесин, орган, фортепиано)**

**Электроные инструменты (синтезатор, электроорган, электрогитара, электроскрипка, терменвокс)**

Характер звучания, устройство инструмента, характер тембра, звуковые и выразительные возможности. Тембры и устройство инструментов. История- почитать в интернете.

Контрольное задание: написать краткиеинтересные**- сведения о любом из этих инструментов.**

Прослушать: клавесинная музыка Ж.Ф. Рамо, Л.К. Дакена, Ф. Куперена в исполнении В. Ландовской, А. Любимова, Хоральная прелюдия И.С. Баха фа минор, Токката и фуга ре минор., Шуберт вальс си минор, Ф. Шопен прелюдия Ля мажор, ми минор для ф-но, Л. в Бетховен «Патетическая соната»-фрагмент.

Все произведения можно найти на канале ЮТУБ.

**3 класс (пп)**

**Жанры симфонической музыки:**

**Контрольное задание**: Составить небольшой тест или кроссворд (вопросы и ответы по теме «симфоническая музыка») 8-10 вопросов.

Можно использовать: названия жанров, названия произведений, названия частей, фамилии композиторов, сочинявших симфоническую музыку, всё, что имеет отношение к симфоническому оркестру. и т.д.

Фото с выполненным заданием высылать мне в WhatsApp в личные сообщения.