Задания №6

по **сольфеджио** преподавателя Деревянко О.А.

(на период 19.05 - 25.05. 2020)

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ**

фото выполненных работ отправлять мне на WhatsApp на номер 8-962-425-32-30.

**1** класс (ПП и ОР)

**Сольфеджио**

1. Петь упражнение с дирижированием №21.№22.№23 ( учебник сольфеджио А.Барабашкина).

2.Сделать задание в рабочей тетради на стр.12 ( все задания выполнять простым карандашом или цветными карандашами).

3. Повторить тональности : до мажор, соль мажор. фа мажор, ре мажор и интервалы : м.2. б.2. м.3, б.3 в этих тональностях.

4. Прислать видео ответы: что такое гамма?, строение мажорной гаммы, назвать устойчивые и неустойчивые ступени, что такое интервал, тон и полутон?, что такое октава?.

**2** класс (ПП и ОР)

**Сольфеджио**

1. Петь упражнения с дирижированием : по одноголосию №112,№113. по двухголосию № 36.

2.В рабочей тетради на стр.17 сделать все задания ( задания выполнять только простым карандашом).

3.Повторить главные трезвучия лада во всех пройденных мажорных и минорных тональностях.

4. Повторить интервалы: м.2, б.2, м.3, б,3. Ч.4,Ч.5 в мажорных и минорных тональностях.

**3** класс (ПП и ОР)

**Сольфеджио**

1. Петь упражнения с дирижированием : по одноголосию № 215.№ 216. по двухголосию № 71.

2. Сделать задания на стр.15 в рабочей тетради ( все задания выполнять простым карандашом).

3. Повторить термины и прислать видео ответы.

4. Подобрать аккомпанемент к упражнению № 216.

**4** класс (ОР)

**Сольфеджио**

1.Петь упражнение с дирижированием по одноголосию № 322,№ 323.

2.Повторить все параллельные тональности и прислать видео ответы правила.

3.Подобрать аккомпанемент к упражнению № 200.

4. Повторить малый вводный и уменьшённый вводный септаккорд во всех минорных тональностях.