**Учебный план**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства

«***Фортепиано***»

Утверждаю

Директор ДМШ №1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.П. Кононенко

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 год

Срок обучения – 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс  предметных  областей, разделов и  учебных предметов | Наименование частей,  предметных областей,  разделов и учебных  предметов | Макси-  мальная  учебная  нагрузка | Само-  стоятельная  работа | Аудиторные  занятия  (в часах) | | | Промежуточ-  ная  аттестация  (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Трудоем-  кость в часах | Трудоем-  кость в часах | Групповые  занятия | Мелкогруп-  повые  занятия | Индивиду-  альные  занятия | Зачеты,  контрольные  уроки | Экзамены | 1-ый класс | 2-ой класс | 3-ий класс | 4-ый класс | 5-ый класс | 6-ой класс | 7-ой класс | 8-ой класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|  | Структура и объем  ОП | 3999,5-  4426,5 | 2065-  2246 | 1934,5-2180,5 | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Обязательная часть | 3999,5 | 2065 | 1934,5 | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное**  **исполнительство** | **2706,5** | **1588** | **1118,5** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность и  чтение с листа | 1777 | 1185 |  |  | 592 | 2-9,  11-14 | 10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 330 | 198 |  | 132 |  | 8,10,  12,14. |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| ПО.01.УП.03 | Концертмейстерский  класс | 122,5 | 73,5 |  |  | 49 | 14,15 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1/0 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс | 477 | 131,5 | 345,5 |  |  | 6,8,10,  12..-16 |  | 1 | 1 | 1 | 1.5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| **ПО.02.** | **Теория и история**  **музыки** | **1135** | **477** | **658** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 |  | 378,5 |  | 2,4,6,  8,12,14 | 10 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 |  | 98 |  | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная  литература | 346,5 | 165 |  | 181,51 |  | 10,12,  14 | 15 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум  предметным областям: | |  |  | 1776,5 | | |  |  | 5 | 5,5 | 5,5 | 7 | 7,5 | 7,5 | 8,5 | 8/7 |
| **Максимальная нагрузка по двум**  **предметным областям:** | | **3841,5** | **2065** | **1776,5** | | |  |  | 10 | 10,5 | 11,5 | 15 | 16,5 | 16,5 | 20 | 18/  15,5 |
| Количество контрольных уроков,  зачетов, экзаменов по двум  предметным областям: | |  |  |  | | | 34 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В.00** | **Вариативная часть** | **343.5** | **162.5** | **181** | | | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01.УП.01 | Ритмика | 16 |  |  | 16 |  |  |  | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |
| В.02.УП.02 | Элементарная теория  музыки | 66 | 33 |  | 33 |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| В.02.УП.02 | Ансамбль | 82,5 | 49,5 |  | 33 |  | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| В.03.УП.03 | Дополнительный  инструмент (вокал) | 179 | 80 |  |  | 99 | 12, 14,16 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом  вариативной части: | |  |  | 1957,5 | | | 39 |  | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 7 | 7,5 | 8,5 | 9,5 | 11/  10 |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом**  **вариативной части:** | | **4185** | **2227,5** | **1957,5** | | |  |  | 11 | 11.5 | 11,5 | 15 | 17,5 | 18,5 | 22 | 25/  21,5 |
| Всего количество контрольных уроков,  зачетов, экзаменов: | |  |  |  |  |  | **39** | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00** | **Консультации** | **158** |  | **158** | | |  |  | Годовая нагрузка в часах | | | | | | | |
| К.03.01 | Специальность |  |  |  |  | 62 |  |  | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02 | Сольфеджио |  |  |  | 20 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 4 |
| К.04.04 | Ансамбль/Концерт-  мейстерский класс |  |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |
| К.05.05 | Сводный хор |  |  |  | 60 |  |  |  | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| **А.04.00** | **Аттестация** | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01 | Промежуточная | 13 |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | - |
| ИА.04.02 | Итоговая | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| ИА.04.02.01 | Специальность | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02 | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.03 | Музыкальная литература | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени** | | **8** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |