**Учебный план**

**на дополнительный год обучения (6 класс)**

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства

«***Народные инструменты***»

Утверждаю

Директор ДМШ №1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.П. Кононенко

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 год

Срок обучения – 6 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| )Индекс  предметных  областей, разделов и  учебных предметов | Наименование частей,  предметных областей,  разделов и учебных  предметов | Макси-  мальная  учебная  нагрузка | Само-  стоятельная  работа | Аудиторные  занятия  (в часах) | | | | Промежуточная  аттестация  (по полугодиям) | | Распределение по учебным полугодиям | |
| Трудоем-  кость в часах | Трудоем-  кость в часах | Групповые  занятия | Мелкогруп-  повые  занятия | Индивиду-  альные  занятия | | Зачеты,  контрольные  уроки  по полугодиям | Экзамены | 1-е полугодие | 2-е полугодие |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | **Структура и объём ОП** | **615,5-764** | **297-330** | **318,5-434** | | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | |
| 16 | 17 |
|  | **Обязательная часть** | **615,5** | **297** | **318,5** | | | |  |  | Недельная нагрузка в часах | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **346,5** | **198** | **-** | **66** | **82,5** | |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность и чтение с листа | 214,5 | 132 |  |  | 82,5 | | 11,12 |  | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль | 132 | 66 |  | 66 |  | | 12 |  | 2 | 2 |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **231** | **99** |  | **132** |  | |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 82,5 | 33 |  | 49.5 |  | | 11 |  | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература | 82,5 | 33 |  | 49,5 |  | | 11 |  | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.03 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 |  | 33 |  | | 12 |  | 1 | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум**  **предметным областям:** | |  |  | **280.5** | | | |  |  | **8,5** | **8,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **577.5** | **297** | **280,5** | | | |  |  | **16,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов** | |  |  |  |  |  | | **6** |  |  |  |
| **В.00** | **Вариативная часть** | **132** | **33** | **99** | | | | **2** |  |  |  |
| В.01.УП.01. | Оркестровый класс | 82,5 | 16,5 | 66 |  |  | | 12 |  | 2 | 2 |
| В.02.УП.02. | Фортепиано | 49,5 | 16,5 |  |  | 33 | | 12 |  | 1 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части** | |  |  | **379,5** | | | |  |  | **10,5** | **10,5** |
| **Всего максимальная нагрузка**  **с учетом вариативной части** | | **709,5** | **330** | **379,5** | | | |  |  | **18** | **18** |
| **Всего количество контрольных уроков,**  **зачётов, экзаменов** | |  |  |  |  |  | | **8** |  |  |  |
| **К.03.00** | **Консультация** | **38** |  | **38** | | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 8 | |  |  | 8 | |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 4 |  | |  |  | 4 | |
| К.03.03. | Музыкальная литература |  |  |  | 4 |  | |  |  | 4 | |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 2 |  | |  |  | 2 | |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 8 |  |  | |  |  | 8 | |
| К.03.06. | Оркестр |  |  | 12 |  |  | |  |  | 12 | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объём в неделях** | | | | | | | | | |
| ИА.04.01. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  |  | |  |  | 2 |
| ИА.04.01.01. | Специальность | 1 |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| ИА.04.01.02. | Сольфеджио | 0.5 |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| ИА.04.01.03. | Музыкальная литература | 0,5 |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **Резерв учебного времени** | | **1** |  |  |  |  |  | |  |  | 1 |