**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1»**

**города Невинномысска**

**ПО.01. Музыкальное исполнительство**

**Программа по учебному предмету**

**ПО.01.УП.01 специальность (баян, аккордеон)**

**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**

**программе в области музыкального искусства**

**«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

Срок обучения – 5 (6) лет

Невинномысск

 2014 г.

Пояснительная записка

 Учебный предмет «Баян, аккордеон» является основополагающим среди предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты», направленный на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

 Данная программа по предмету «Баян, аккордеон» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее – ФГТ), а также учебными планами «Детской музыкальной школы №1» г. Невинномысск (далее – ДМШ).

 Учебная программа рассчитана на 5 лет обучения: возраст поступающих в 1-й класс – от 10 лет до 12 лет. Срок освоения программы по учебному предмету «Баян, аккордеон» для детей, не закончивших освоение общеобразовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в общеобразовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

 Согласно учебному плану ДМШ и ФГТ максимальная учебная нагрузка для реализации предмета на протяжении пяти лет обучения, составляет 924 часа, из них 363 часа – аудиторные занятия совместно с преподавателем, 561 час – самостоятельная работа обучающихся.

 Для детей с дополнительным годом обучения максимальная нагрузка по предмету составляет 1138,5 часов, из них 445,5 – аудиторные занятия совместно с преподавателем, 693 – самостоятельная работа обучающихся.

 Форма проведения учебных аудиторных занятий индивидуальная. С 1-го по 3-й классы количество часов в неделю, отводимых на предмет «Специальность» составляет 2 часа; с 4-го по 6-й классы – 2,5 часа в неделю.

 Обязательным условием эффективного освоения программы является самостоятельная работа обучающихся. Расчет часов по самостоятельной (домашней) работе составляет:

1-3 классы – по 3 часа в неделю

4-5 классы – по 4 часа в неделю

 Кроме того, реализация данной учебной программы предполагает иные виды творческой деятельности обучающихся, это:

- участие в культурно – просветительской деятельности школы;

- участие в конкурсах и фестивалях;

- посещение филармонии, концертных залов, музеев, театров и т.д.

 Итак, основная цель программы – давать учащимся общее музыкальное образование: приобщать детей к искусству, воспитывать хороший эстетический вкус, подготавливать наиболее одаренных детей для поступления в соответствующие специальные учебные заведения.

 Программа включает следующие задачи: обучающие, развивающие, воспитательные.

 Обучающие: формирование исполнительских навыков учащихся, чтение с листа, подбор по слуху, развитие навыков аккомпанемента.

 Развивающие: развитие музыкальной памяти, образного мышления, чувства ритма, умение делать выводы, музыкальности исполнения, развивать эмоциональную сторону личности ребенка, а так же сценическую устойчивость.

 Воспитательные: воспитывать хороший эстетический вкус на лучших образах русского, зарубежного и современного искусства, формировать самостоятельность учащихся, дисциплинированность, ответственность.

Методы обучения

- устный (объяснение, беседа);

- практический (упражнение, работа над произведениями, участие в конкурсах и концертах);

- наглядный (показ педагога на инструменте, игра преподавателя).

 Учебная программа «Баян, аккордеон» включает в себя весь опыт в организации учебно–воспитательного процесса на отделении народных инструментов «Детской музыкальной школы №1» г. Невинномысска.

 Программа обсуждалась на заседании отделения и принята за основу в работе педагогов отделения народных инструментов.