****

**Содержание**

**Введение:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Паспорт Программы развития |  |
|  |  |  |
|  | I.​ **Общие сведения о деятельности школы:**Краткая историческая справкаОсновные данные учрежденияОсновные показатели работы на момент составления Программы |  |
|  | II.​ **Характеристика школы и аналитическое обоснование программы** |  |
|  | III.​ **Цели и задачи образовательной деятельности, план****и практические мероприятия по их реализации.** |  |
|  | **Заключение** |  |

**ПАСПОРТ**

программы развития муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей

«Детская музыкальная школа №1»

города Невинномысска

на 2014-2019 годы

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование программы | Программа развития муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №1» города Невинномысска |
| Администратор программы | Комитет по культуре администрации города Невинномысска |
| Дата утверждения программы | 25 июня 2014 |
| Цель программы | •​ обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей в возрасте преимущественно от 5 до 18 лет в области музыкально-художественного и эстетического воспитания•​ повышение качества обучения и воспитание обучающихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры•​ выявление одаренных детей, с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств. |
| Задачи программы | •​ реализация целей и задач дополнительного образования в соответствии с Федеральным законом ФЗ-273 от 12.12.12 «Об образовании в Российской Федерации»;•​ совершенствование образовательного процесса через внедрение и использование новых информационных технологий, а также усовершенствование традиционных методик;•​ развитие  и поддержка талантливых детей;•​ реализация творческого потенциала учащихся через участие в фестивалях, конкурсах разного уровня;•​ совершенствование системы развития и поддержки кадрового потенциала;•​ введение новых программ с учетом федеральных государственных требований (ФГТ) и Рекомендаций Министерства Культуры Российской Федерации по организации образовательной деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств |
| Сроки реализации программы | 2014 − 2019 год |
| Ожидаемые результаты реализации программы | -​ положительная динамика качества образования и воспитания;-​ повышение эффективности работы внутришкольных структур;-​ профессиональный рост педагогического коллектива;-​ повышение качества образовательных услуг;-​ рост охвата детей услугами за счет открытия дополнительных программ в области искусств;-​ обновление кадрового состава за счет привлечения молодых специалистов;-​ повышение квалификации специалистов;-​ увеличение числа лауреатов и дипломантов конкурсов и фестивалей от общего количества участников;-​ увеличение мероприятий концертно-лекционной направленности;-​ увеличение количества учащихся, обучающихся по ДПОП в области музыкального искусства;-​ увеличение числа ДПОП в области музыкального искусства;-​ увеличение количества выпускников, продолжающих профессиональное образование в системе ССУЗов и ВУЗов культуры и искусства;-​ укрепление и совершенствование материально-технической базы, создание условий для осуществления образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к современному учебному процессу |
| Источники финансирования программы | Финансирование мероприятий программы осуществляется в рамках муниципального задания, за счет средств муниципального бюджета (целевых субсидий) и средств от приносящей доход деятельности МБОУДОД ДМШ №1 (добровольные пожертвования, целевые взносы) |
| Основные механизмы реализации программы | Руководство и контроль за реализацией программы осуществляется комитетом по культуре администрации города Невинномысска в пределах полномочий, установленных законодательством. Основным исполнителем программы является МБОУДОД ДМШ № 1 |
| Основные механизмы мониторинга реализации программы | МБОУДОД ДМШ № 1 представляет в комитет по культуре администрации города Невинномысска ежегодный отчет о выполнении мероприятий программы и плана работы школы по основным направлениям деятельности. Результаты исполнения программы и анализ работы школы за отчетный период отражаются в самоотчете, составляемом по состоянию на 30 марта ежегодно, а также в годовом отчете о работе МБОУДОД ДМШ №1 за учебный год, составляемом по состоянию на 01 июня ежегодно. |
| Оценка эффективности программы | Оценка эффективности работы по выполнению мероприятий программы может производиться исходя из:**количественных показателей** эффективности (кол-во мероприятий, число учащихся и др.)**качественных показателей** эффективности (отзывы, статьи в СМИ о проведенных в рамках программымероприятиях и др.)**финансовых показателей** эффективности (целевое использование выделенных средств, количество денежных средств, привлеченных из иных источников финансирования, использование спонсорских средств и средств от приносящей доход деятельности учреждения) |

Программа развития муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №1» города Невинномысска на 2014-2019 годы разработана в целях реализации основных направлений развития школы в соответствии со сформировавшимися общественными потребностями, современными требованиями, предъявляемыми к образовательному процессу, целями и задачами дополнительного образования, декларируемыми ФЗ-273 от 29.12 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

Программа развития – это план по совершенствованию, развитию и модернизации образовательного, воспитательного и творческого процессов МБОУДОД «ДМШ №1» в период с 2014 по 2019 годы. Программа предполагает создание условий для личностного роста обучающихся в ДМШ, развития их творческих способностей, приобретение необходимых профессиональных навыков и компетенции в области музыкального искусства.

Разработка Программы проводилась с учетом анализа имеющихся условий и ресурсов. При подготовке Программы учитывались ключевые положения реализуемых школой дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и образовательных общеразвивающих программ.

**Программа развития состоит из следующих разделов:**

1.​ Общие сведения о деятельности МБОУДОД ДМШ №1.

2.​ Характеристика школы и аналитическое обоснование программы.

3.​ Цели и задачи образовательной деятельности, план и практические мероприятия по их реализации.

I.​ **Общие сведения о деятельности**

**МБОУДОД ДМШ №1**

*Краткая историческая справка*

Детская музыкальная школа № 1 была открыта в сентябре 1959 года. Контингент учащихся составлял 30 человек (в настоящее время – 559 человек)

В 1970 году школа переехала в новое, специально построенное трехэтажное здание по адресу: улица Павлова, 2-а (полезная площадь составляет 899 кв.м., учебная –597 кв.м., классных комнат – 31, административных – 5, библиотека 1, 1 концертный зал на 120 мест).

За 55 лет работы школы её окончили около 3000 человек, более 300 выпускников поступили в разные музыкальные учебные заведения, 17 из них – в специальные музыкальные учебные заведения города Москвы. Многие выпускники МБОУДОД «ДМШ №1» работают в сфере культуры. В настоящее время более 20 бывших выпускников школы преподают в средних и высших учебных заведениях в области искусств, многие стали артистами-исполнителями в музыкальных коллективах Болгарии, Германии, США, Израиля, России.

*За годы существования школы сформировались следующие традиции:*

-​ проведение театрализованного праздника «Посвящение в юные музыканты», проходящего ежегодно 1 октября, в Международный День музыки;

-​ проведение Отчётных концертов школы, отчётных концертов отделений;

-​ проведение концертов, посвящённых торжественным и праздничным датам;

-​ проведение концертов выпускников школы разных лет;

-​ проведение концертов преподавателей школы;

-проведение «Клуба музыкальных встреч» для детей;

-проведение «Клуба музыкальных встреч» для взрослых;

-​ проведение выпускного вечера;

-​ участие во всех городских концертах, посвященных «ДНЮ ГОРОДА», празднику «ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ»

- проведение тематических концертов для детей детских садов и городских средних школ;

МБОУДОД ДМШ № 1 награждалась:
- Почетной грамотой министерства культуры Ставропольского края

*Основные данные учреждения*

Детская музыкальная школа №1 − муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей. Основной вид деятельности − образовательная деятельность, целями которой являются формирование мотивации личности к творчеству; обучение, воспитание и развитие каждого учащегося с учётом его индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и др.) особенностей; создание максимально благоприятных условий для развития способностей и внутреннего духовного мира учащихся; реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности ребёнка.

|  |  |
| --- | --- |
| Название ОУ (в соответствии с лицензией) | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа №1» города Невинномысска |
| Тип учреждения | Образовательное учреждение дополнительного образования детей |
| Организационно-правовая форма учреждения | Бюджетное учреждение |
| Учредитель | Комитет по культуре администрации города Невинномысска» |
| Юридический и фактический адрес | 357108, Ставропольский край, город Невинномысск, улица Павлова, 2-а |

|  |  |
| --- | --- |
| Телефон/факс | т/ф +7(86554) 7-18-26 |
| Адрес электронной почты | e-mail: nevmoudod@mail.ru  |
| Адрес сайта | nevdmsh.ru |
| ФИО директора | Кононенко Анатолий Петрович |
| Заместители директора по учебной работе | Ершова Татьяна Александровна |
| Свидетельство о государственной регистрации | От 25 сентября 1997 года № 002198  |
| Лицензия | От 03 ноября 2011 г. № 034368 |
| Основное здание школы |  Адрес:357108, город Невинномысск, улица Павлова ,2-а |
| Тип здания | типовое |
| Распределение площадей | Учебные классы 31Кабинеты 5Библиотека 1 |
| Библиотечный фонд школы | Книжный фонд библиотеки – 14563 экз. |
| Методические пособия, другие материалы по профилю учреждения − 1010 экз. |
| Другие информационные ресурсы (аудио и видео- кассеты, CD, DVD и др.) – 40 экз. |
| Инструментальный парк (кол-во единиц, используемых в учебном процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии) | Рояль – 5, пианино – 44, баян – 23, аккордеон – 15, скрипка – 9, виолончель- 3, классическая гитара – 15, электрогитара – 5, домра – 40, балалайка – 20, труба – 2, саксофон – 8, тромбон − 1, флейта – 3, ксилофон – 1, синтезатор − 7, валторна − 1, ударная установка – 1 |
| Концертный зал (залы): | Концертный зал на 120 мест  |
| Язык, на котором осуществляется образование | русский |
| Вид образования | Дополнительное |
| Виды реализуемых образовательных программ | Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств;Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств; |
| Формы получения образования и формы обучения | В образовательной организации МБОУДОД «ДМШ №1» форма обучения − очная (индивидуальные и групповые занятия) |
| Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации образовательных программ и срокам обучения по ним | Установлены для дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств; |
| Структура управления МБОУДОД ДМШ № 1 | Администрация, Совет трудового коллектива, Педагогический совет, Совет учреждения |
| Режим работы | Шестидневная рабочая неделя с продолжительностью учебного дня с 8.00 до 19.30. Занятия проходят в три смены. |
| Базовые документы ДМШ №1 | -​ Закон об образовании РФ-​ Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей-​ Устав МОУДОД «ДМШ № 3»-​ Лицензия на осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного образования детей-​ Свидетельство о государственной регистрации-​ Свидетельство о постановке на учёт в налоговом органе-​ Договор с учредителем-​ Акт приёмки собственности в оперативное управление-​ Положение о педагогическом совете-​ Положение о методическом совете-​ Правила приёма в школу-​ Правила внутреннего трудового распорядка-​ Должностные инструкции-​ Приказы и распоряжения директора школы-​ Инструкция по охране труда и технике безопасности-​ Положение по проведению аттестации педагогических работников-​ Коллективный договор-​ Положение об оплате и стимулированию труда работников МБОУДОД ДМШ № 1-​ Положение о конкурсах, фестивалях, олимпиадах-​ Положение об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся |

**Основные показатели работы на момент составления Программы**

***Характеристика педагогических кадров***

В настоящее время в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 1» работают 45 преподавателей и концертмейстеров.

Высшее образование имеют – 18 человека

Среднее специальное образование – 26 человек

Директор школы Кононенко А.П. имеет Почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», преподаватели Власова Л.М., Титовская Н.Ю. и Шулепова Н.В. награждены нагрудным знаком министерства культуры РФ «За достижения в культуре», Ершова Т.А. медалью «Ветеран труда» Союзного значения. Почетной грамотой Министерства культуры РФ и Российского профсоюза работников культуры награждены преподаватели ДМШ №1 Якимова О.А., Пащенко Л.В., Матюнина И.П.

22 преподавателя и концертмейстера имеют высшую квалификационную категорию;

7 преподавателей и концертмейстеров – первую квалификационную категорию;

7 преподавателей имеют вторую квалификационную категорию;

8 преподавателей и концертмейстеров – соответствие занимаемой должности

**Контингент школы**

На начало 2014 – 2015 учебного года контингент составляет 559 учащихся, которые имеют возможность обучаться по 14 разным специализациям:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Инстр.**Класс* | *Форте-**пиано/**синтезатор* | *Баян**Аккор* | *Домра**Балал* | *Ударн.**инстр.* | *Гитара* | *Духов.**инстр.* | *Скрипка* | *Вокал**хор* | ***Итого*** |
| *1* | *69* | *7* | *1* | *-* | *21* | *2* | *5* | *-* | ***105*** |
| *2* | *64* | *11* | *1* | *1* | *33* | *3* | *13* | *5* | ***131*** |
| *3* | *32* | *4* | *-* | *2* | *35* | *3* | *4* | *8* | ***88*** |
| *4* | *36* | *2* | *-* | *2* | *25* | *4* | *7* | *8* | ***84*** |
| *5* | *32* | *3* | *-* | *-* | *16* | *3* | *2* | *4* | ***60*** |
| *6* | *16* | *5* | *-* | *-* | *6* | *3* | *6* | *4* | ***40*** |
| *7* | *33* | *-* | *-* | *-* | *1* | *-* | *9* | *8* | ***51*** |
| ***Итого*** | ***282*** | ***32*** | ***2*** | ***5*** | ***137*** | ***18*** | ***46*** | ***37*** | ***559*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Специальность*** | ***Количество учащихся*** |
| *1.* | *Фортепиано* | *262* |
| *2.* | *Скрипка* | *46* |
| *3.* | *Аккордеон* | *17* |
| *4.* | *Баян* | *15* |
| *5.* | *Домра* | *2* |
| *6.* | *Гитара* | *137* |
| *7.* | *Флейта* | *5* |
| *8.* | *Труба* | *6* |
| *9.* | *Саксофон* | *4* |
| *10.* | *Тромбон* | *3* |
| *11.* | *Ударные инструменты* | *5* |
| *12.* | *Вокал* | *37* |
| *13.* | *Синтезатор* | *20* |
| *14.* | *Композиция* | *1* |

**Коллективы школы**

***В школе функционирует 12 детских музыкальных коллективов:***

1.​ Хор учащихся младших классов

2.​ Хор учащихся старших классов

3.​ Оркестр народных инструментов

4.​ Хор мальчиков

5.​ Ансамбль гитаристов

6.​ Ансамбль народных инструментов

7.​ Вокальный ансамбль «Поющий мир»

 8.​ Камерный оркестр

 9.​ Ансамбль духовых инструментов

10. Джаз-оркестр «Наши крылья»

11. Сводный хор

12. Детский музыкальный театр

***3 музыкальных коллектива преподавателей:***

1. Хор преподавателей
2. Вокальный ансамбль
3. Ансамбль народных инструментов

**Достижения учащихся**

Учащиеся школы являются постоянными участниками международных, всероссийских, региональных конкурсов и фестивалей. «География» выступлений: города России − Москва, Санкт-Петербург, Саратов, Краснодар, Сочи, Ростов-на Дону, Пятигорск, Волгоград, Геленджик, Воронеж, Ставрополь, Нальчик, Майкоп.

В 2013-2014 учебном году учащиеся школы принимали участие в 10 конкурсах международного и всероссийского уровня и в 8 региональных конкурсах.

*Результаты конкурсов:*

23 лауреата и дипломанта международных и всероссийских конкурсов и фестивалей;

33 лауреата и дипломанта региональных конкурсов и фестивалей;

1 дипломант международного конкурса юных пианистов имени В. Сафонова

3 Грамоты международного конкурса имени В. Сафонова

1 Диплом и участие во Всероссийском юношеском симфоническом оркестре под руководством Юрия Башмета

**II. Характеристика школы и аналитическое обоснование программы**

Основу образовательной деятельности ДМШ №1 составляет образовательный процесс. От его эффективного осуществления зависит качество образования и успешное решение контекстных задач по специфическим видам учебной деятельности:

-​ учебно-исполнительской;

-​ учебно-теоретической;

-​ творческой (креативной) деятельности и культурно-просветительской работы.

Содержание образования в МБОУДОД ДМШ № 1 как учреждения дополнительного образования составляют дополнительные образовательные программы и дополнительные предпрофессиональные образовательные программы.

Освоение образовательных программ осуществляется в соответствии с утвержденным Годовым учебным планом и рабочими учебными планами отделений или специальных классов.

В школе реализуются 33 программы. В том числе:

•​ авторских − 2

•​ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ − 4

•​ адаптированных − 20

•​ общеразвивающих − 7

1.Авторская программа – «Основы духовной и художественной культуры в ДМШ»(2001 год).

Срок реализации-2 года. Автор: Т.А. Ершова

2. Авторская методическая работа – «Методика обучения на фортепиано»(2010год)

Автор: М.А. Чепцова

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств в МБОУДОД ДМШ № 1 «реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств» (ФЗ-273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», ст.83.ч.3). В настоящее время в ДМШ реализуется ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые инструменты».

Все перечисленные образовательные программы обеспечены нормативной базой, учебной и методической литературой, средствами обучения.

Работа ДМШ №1 в период с 2014 по 2019 годы будет строиться на основе следующих принципов:

•​ воспитание интереса к культуре и искусству;

•​ формирование нравственных основ и художественного вкуса;

•​ сотрудничество преподавателей, учащихся и их родителей.

**Приоритетными направлениями деятельности ДМШ №1 до 2019 года являются:**

1.​ Реализация комплексного подхода к обучению и воспитанию через обновление содержания образования на всех ступенях обучения.

В современных условиях содержание образования рассматривается не только как получение набора знаний, умений, навыков, но и как способ формирования личностных качеств: общественной активности, воли, эмоциональной сферы, черт характера.

2.​ Овладение и использование новых педагогических технологий на основе личностно- ориентированного подхода к воспитанию и обучению.

Педагогические технологии в дополнительном образовании имеют особое место и значение. Они предполагают активизацию и интенсификацию деятельности детей на предельно дифференцированном подходе к учащимся и создание системы разноуровнего обучения.

3.​ Воспитание инициативной творческой личности, способной к самоопределению и самореализации в современной жизни.

В современном обществе, основывающемся на рыночной экономике, к человеку предъявляются более высокие требования во всех сферах деятельности: качественное выполнение профессиональных функций, творческий подход к решению производственных задач, умение принимать решения и брать ответственность на себя, способность к самореализации.

Важнейшим приоритетом государственной политики в сфере культуры, искусства и образования является воспитание у подрастающего поколения интереса к культуре и искусству, формирование нравственных основ.

**Основными целями и задачами музыкального воспитания и образования детей являются:**

1.​ Личностно-ориентированный подход к музыкальному обучению и воспитанию, в основе которого формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к плодотворной и продуктивной деятельности, обеспечение комфортных условий её развития.

2.​ Оптимизация образовательного процесса путём внедрения современных педагогических методик.

В настоящее время вышеперечисленные задачи целенаправленно реализуются:

-​ создаются благоприятные условия для занятий: обеспечивается стабильный, позитивно окрашенный эмоциональный фон в обучении;

-​ совершенствуется профессиональная компетентность преподавателей: курсы повышения квалификации, семинары, самообразование;

-​ используются разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, формируется мотивация обучения, создаются условия для проявления познавательной активности учащихся;

Успешное участие в конкурсах и фестивалях различного уровня подтверждает результативность работы педагогического коллектива.

К сожалению, существует ряд трудностей, мешающих развитию дополнительного образования, главным из них является снижение интереса родителей к музыкальному образованию детей в новых экономических условиях.

 Работа педагогического коллектива ДМШ № 1 направлена, прежде всего:

- на максимальную заинтересованность родителей в обучении детей, а также поиск новых педагогических идей и технологий по всем вопросам деятельности школы;

- на организацию образовательного процесса по формированию личности ребёнка, способного к творческой самореализации с учётом современных условий развития общества.

**III. Цели и задачи образовательной деятельности, план и практические мероприятия по их реализации**

Продолжая традиции школы, предполагается развитие двух основных направлений в образовательной деятельности:

1.​ Формирование классов музыкального мастерства для детей ранней профессиональной ориентации;

2.​ Создание «Методического центра творческих идей».

Для достижения этих целей необходимо решение следующих задач:

-​ выявление и развитие одаренных детей;

-​ активное участие детей в конкурсных мероприятиях различного уровня;

-​ содействие профессиональной ориентации учащихся и успешному освоению ими образовательных программ для поступление в средние и высшие специальные учебные заведения;

-​ внедрение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства;

-​ введение общеразвивающих программ для детей 5 − 7-летнего возраста;

-​ организация консультационной работы одаренных учащихся с профессорско-преподавательским составом Ростовской государственной консерватории имени С. Рахманинова, Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова и ведущими преподавателями Ставропольского краевого колледжа искусств;

-​ распространение инновационных методологических технологий в ДШИ Ставропольского края и других регионах России.

**Практическая реализация целей и задач программы**

Формирование классов исполнительского мастерства будет осуществляться при условии достижения учащимися конкретных практических результатов. Главный критерий – призовое место в конкурсах, фестивалях и олимпиадах различного уровня.

Ученикам, ставшими лауреатами или дипломантами в городских конкурсах, фестивалях и олимпиадах будет предоставлен один дополнительный академический час занятий по музыкальному инструменту в неделю. Лауреатам и дипломантам региональных, всероссийских и международных конкурсов, фестивалей и олимпиад будут предоставлены два дополнительных академических часа занятий по музыкальному инструменту в неделю, соответственно увеличится педагогическая нагрузка преподавателей и концертмейстеров.

Участники классов исполнительского мастерства выступят с сольными программами, для них будут организованы систематические консультации с профессорско-преподавательским составом Ростовской государственной консерватории им. С. Рахманинова, Саратовской государственной консерватории им. Л. В.Собинова и ведущими педагогами Ставропольского краевого колледжа искусств.

Учащимся из классов исполнительского мастерства будет оказываться финансовая поддержка для поездок и участия в международных и всероссийских конкурсах и фестивалях. Такой принцип развития классов академического мастерства уже практикуется в школе.

Большая роль по созданию «Методического центра творческих идей» принадлежит методическому совету учреждения, в состав которого входят ведущие преподаватели школы. Именно методическому совету для реализации этой задачи необходимо:

- отбирать и внедрять в учебный процесс лучшие методические разработки;

- формировать фонд методических работ;

- оказывать необходимую помощь преподавателям в подготовке методического материала на всероссийские и областные смотры-конкурсы;

- совершенствовать методические приёмы реализации разноуровневого обучения;

- отслеживать инновационные методологические технологии;

- анализировать учебную, методическую и концертную работу школы и делать необходимые рекомендации по совершенствованию этих видов деятельности.

Одной из главных задач методического совета является систематизация и распространение всех начинаний и лучших образцов учебной, и методической деятельности ДМШ №1 и инновационных методических технологий детских школ искусств Ставропольского края и других регионов России.

Методическая оснащённость деятельности школы позволяет проводить образовательный процесс в ДМШ №1 на хорошем профессиональном уровне, строить работу школы в соответствии с идеей развивающего обучения.

Значительная часть преподавателей школы отличается способностью изучать и внедрять новые педагогические идеи, способностью к творчеству, склонностью к инновационной деятельности. Это даёт возможность решать следующие вопросы:

- обновление содержания образования (введение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ);

- применение новых методик и технологий обучения и воспитания, позволяющих усовершенствовать образовательный процесс;

- осуществление дифференцированного подхода к обучению в зависимости от уровня умственного развития и конкретных возможностей способностей и запросов каждого ребёнка;

- реализация идеи развивающего обучения, который рассматривает учебный предмет как средство формирования и совершенствования всех граней личности;

- продолжение работы над повышением качественного уровня педагогических кадров, развитие инновационных процессов в школе;

- сотрудничество преподавателей, учащихся и их родителей, направленное на развитие познавательных интересов, мотивации обучения.

**План деятельности по реализации целей и задач образовательного процесса**

*Форма работы - методическая*

|  |  |
| --- | --- |
| *Направление деятельности* | *Ожидаемые результаты* |
| *- формирование фонда методических работ;**- анализ методическим Советом видеозаписей концертной деятельности школы за последние 10 лет и создание им методических рекомендаций по совершенствованию концертной практики.* | *- создание «Методического центра творческих идей» и постепенное внедрение этих идей в образовательный процесс;* |
| *- введение общеразвивающих программ для детей 5-7 –летнего возраста;* | *- подготовка детей 5-7-летнего возраста для учебы в школе по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам;* |
| *- подготовка методических работ на всероссийские, краевые смотры-конкурсы;**- углубление методических приемов реализации разноуровневого обучения;**- проведение семинаров с целью обучения преподавателей и концертмейстеров* | *- повышение квалификации не менее 15 преподавателей и концертмейстеров в год;**- повышение качества информационного и методического обеспечения;**-* |
| *- привлечение ведущих специалистов Ставропольского краевого колледжа искусств* | *- методическая помощь преподавателям ДМШ и ДШИ Ставропольского края;* |

*Форма работы – учебная*

|  |  |
| --- | --- |
| *Направление деятельности* | *Ожидаемые результаты* |
| *- внедрение в учебный процесс новых творческих идей и авторских программ;**- поиск и расширение репертуара для школьных музыкальных коллективов;* | *- повышение качества образовательного процесса;* |
| *- совершенствование индивидуально-дифференцированного подхода к учащимся;* | *- реализация дифференцированного подхода к обучению учащихся;* |
| *- подготовка учащихся класса исполнительского мастерства к участию в международных, всероссийских, региональных, краевых конкурсах, фестивалях и олимпиадах;* | *- воспитание лауреатов, дипломантов и участников конкурсов, фестивалей, олимпиад различного уровня;* |
| *- подготовка учащихся для поступления в ССУЗы и ВУЗы;* | *- поступление учащихся в ССУЗы и ВУЗы* |
| *- приглашение на выпускные экзамены ведущих специалистов Ставропольского краевого колледжа искусств;* | *- оказание методической помощи и профориентационная работа с учащимися;* |

*Форма работы – концертная и воспитательная*

|  |  |
| --- | --- |
| *Направление деятельности* | *Ожидаемые результаты* |
| *- провести не менее 100 концертов, фестивалей, конкурсов в год;**- провести ряд выездных концертов;* | *- совершенствование воспитательной системы;* |
| *- организовать и проводить для учащихся праздники, «Клубы музыкальных встреч», концерты к памятным датам;* | *- расширение количества и качества внеклассных мероприятий;* |
| *- посещать с учащимися концерты Ставропольской краевой филармонии, спектаклей краевого Академического драматического театра, посещать музеи, художественные выставки;* | *- формирование духовно богатой профессионально-ориентированной личности;* |
| *- проводит общешкольные и классные тематические родительские собрания с выступлениями учащихся, информировать и консультировать родителей о ходе учебного процесса;**- привлекать родителей к активной школьной жизни.* | *- повышение роли семьи в воспитательно-образовательном процессе.* |

**Мероприятия по практической реализации**

 При разработке программы учтено состояние дел, сложившееся на данный период, определены приоритетные направления совершенствования системы дополнительного образования, учтён имеющийся опыт. Реализация данной программы возможна только при материальной и финансовой поддержке органов местного самоуправления.

**Программы развития МБОУДОД ДМШ №1**

1.​ **Совершенствование образовательной системы, инновационная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательной деятельности. | 2014 – 2019 гг. |
| 2. Введение дополнительных предпрофессиональных образовательных программ 3. Введение общеразвивающих программ для детей 5-7 – летнего возраста | 2014 – 2015 гг.2015 − 2016 гг. |
| 4. Совершенствование системы контроля за качеством преподавания. | 2014 – 2019 гг. |
| 4. Использование современных информационных средств и технологий в образовательном процессе | 2014 – 2019 гг. |
| 5. Совершенствование концертно-просветительской деятельности. | 2014 – 2019 гг. |
| 6. Участие учащихся школы в конкурсах и фестивалях различного уровня (городских, региональных, областных, всероссийских и международных) | 2014 – 2019 гг. |

**2.​ Обновление методической службы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Совершенствование работы методического совета по приоритетным направлениям методической деятельности. | 2014 – 2019 гг. |
| 2. Активизация работы школьных методических объединений | 2014 – 2019 гг. |
| 3. Создание «школы молодого специалиста», организация наставничества. | 2014 – 2019 гг. |
| 1.Применение наиболее эффективных форм методической деятельности:- психолого-педагогические семинары;- разработка инновационных программ; | 2016 – 2019 гг. |

3.​ **Развитие кадрового потенциала**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Повышение профессионального уровня преподавательского состава | 2014 – 20189гг. |
| 2. Продолжение преемственности в работе школы за счёт пополнения педагогического состава выпускниками школы, окончившими профильные ССУЗы и вузы. | 2014 – 2019 гг. |
| 3. Совершенствование профессионального мастерства преподавателей через систему курсов повышения квалификации, семинаров областного и Российского уровня, заочного обучения в вузах в области искусства и культуры. | 2014 – 2019 гг. |
| 4. Участие преподавателей в смотрах-конкурсах методических работ и конкурсах профессионального мастерства. | 2014 – 2019 гг. |
| 5. Выявление, обобщение, распространение и использование передового опыта преподавателей города, области и других регионов страны. | 2014 – 2019 гг. |

4.​ **Совершенствование управленческой системы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Изучение правовых, экономических и информационных методов управления образовательным учреждением. | 2014 – 2019 гг. |
| 2. Разработка и апробация передовых образцов практики управления образовательным учреждением. | 2014 – 2019 гг. |
| 3. Совершенствование управленческого уровня администрации через курсы повышения квалификации, семинары, конференции, аттестации руководящих работников. | 2014 – 2019 гг. |

5.​ **Финансово-экономическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| Привлечение в учреждение дополнительного образования средств из внебюджетных источников:-добровольные пожертвования - спонсорские средства; | 2014 – 2019 г.г. |

6.​ **Материально-техническое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Ремонт  | 2016 – 2019 гг. |
| 2. Обновление наглядных учебных пособий для занятий по сольфеджио и музыкальной литературе | 2015 – 2016 гг. |
| 3. Обновление фонда музыкальных инструментов | 2014 – 2019 гг. |
| 6. Обновление библиотечного фонда | 2014 – 2019 гг. |
| 7. Приобретение звуковоспроизводящей аппаратуры, микрофонов нового поколения | 2014 – 2019 гг. |
| 8. Приобретение аудио-видео-техники нового поколения в музыкально- теоретические классы. | 2017 – 2019 гг. |

**Заключение**

Целью Программы развития ДМШ №1 является повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры; выявление одаренных детей с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Модернизация системы образования предполагает сделать доступным освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария посредством реализации дополнительных образовательных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств. Необходимым условием достижения цели Программы на период с 2014 по 2019 годы является решение задач, связанных с практической реализацией положений Федерального закона «ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации». Нормы и принципы современной образовательной системы, изложенные в «Законе об образовании» и примененные в повседневной деятельности школы, должны обеспечить эффективное выполнение Программы развития и способствовать модернизации образовательного процесса ДМШ №1.